

Sábado, 27 de Janeiro de 2001

10:52h



lusomundo.net

BILHETEIRA DE CINEMA CLASSIFICADOS CARTAZ HÔME/LUS

- NOTÍCIAS
- TSF ONLINE
- DN
- JN
- DN MADEIRA
- AÇORIANO
- ORIENTAL
- FILMES
- TV E RÁDIO
- HOJE
- CINE / CARTAZ
- CLASSIFICADOS
- EMPREGO
- IMOBILIÁRIO
- DIVERSOS
- RELAX
- VEÍCULOS



- PRIMEIRA
- PORTUGAL
- INTERNACIONAL
- ECONOMIA
- DESPORTO
- VIDA
- CIÊNCIA
- ÓCIOS

**Ócios**

TSF EM DIRECTO

PEQUISA

TSF ONLINE

- TEMPO
- Lisboa
- Porto
- Faro
- Coimbra
- Funchal
- Ponta Delgada

**Fale Conosco**

Clique e envie as suas mensagens

LUSOMUNDO.NET

**Diga Lá VOTAR**

Os países mais poderosos têm meios para acabar com a fome?

Sim

Não

LUSOMUNDO.NET

**OUÇA ESTA**



**José Magalhães**  
sobre  
Pacheco Pereira

clique e ouça

CLASSIFICADOS

**TUDO**  
que precisa  
para trocar de  
**CASA**




PINTURA

**Prémio «João Barata» 2000 em exposição**

No âmbito do prémio de pintura João Barata, organizado pela Galeria Barata, a vencedora do primeiro prémio, Ana Sério, tem actualmente uma exposição individual nesta galeria. O prémio, bienal, tem o objectivo de incentivar os jovens pintores.

Filipe Morais

A Galeria Barata atribui bienalmente o prémio do concurso de pintura «João Barata», e actualmente decorre na galeria a exposição da vencedora da quinta edição prémio de 1999/2000. Ana Catarina Sério expõe até ao próximo dia 10 de Fevereiro 12 telas e 14 esboços.

O prémio de pintura «João Barata» foi fundado em 1991, como uma homenagem ao próprio João Barata como forma de manter alguma da sua vivacidade e desempenho, que também empenhou naquele espaço cultural.

O objectivo deste prémio é o de apoiar os jovens artistas e assim poder abrir portas, divulgar novos talentos e possibilitar a primeira exposição individual ao vencedor do concurso, para além do prémio monetário, atribuído pela Fundação Cidade de Lisboa, já que actualmente os jovens pintores têm bastantes dificuldades em poder expôr numa galeria mais conceituada. Isto porque normalmente estas trabalham sempre com alguns artistas residentes.

A Galeria Barata conta assim com alguns trabalhos regulares de vencedores de outras edições deste prémio, já que a ligação é sempre mantida.

**Alegria no acto de pintar**

O trabalho desta quinta edição é uma tela de Ana Catarina Sério com o título «Memórias» (reprodução na foto) e segundo o presidente do júri, o pintor Fernando Azevedo, «é uma obra que se furta a este relacionamento directo com a figura. Distingue-a, porventura, o manejo de uma alegria no acto de pintar, quando a pintura é preenchida não pelo jogo calculado da relação formal ou dos equilíbrios cromáticos, mas por um verdadeiro telurismo, força interior e poderosos contrastes».

«De outra maneira, é também esta pintura, sem dramaticidade aparente, uma compreensão do mundo, uma preenchida atitude perante a vida», afirma o pintor na introdução do catálogo da edição do ano 2000.

Quanto a Ana Catarina Sério, em declarações à TSF ONLINE considera que as principais vantagens do prémio são o incentivo que lhe deu, o facto de poder fazer uma exposição individual e a possibilidade de abrir portas para quem agora começa.

TRANSITO

**Lisboa**

**Porto**

ÚLTIMAS

- ALDO AJE  
Laurent Ka  
bloqueio»  
(09:55/ 27
- MAU TEM  
Rio Douro  
Régua  
(09:42/ 27
- BSE  
McDonald'  
(00:01/ 27
- SPORTING  
Schmeiche  
foram char  
(00:00/ 27
- AMBIENTE  
Quercus ar  
irresponsá  
(23:57/ 26
- ÁLVARO M  
«Não rece  
Sporting»  
(23:54/ 26
- PINTURA  
Prémio «J  
exposição  
(23:51/ 26
- MAU TEM  
Casas sote  
(23:45/ 26
- URÂNIO E  
Rosas acu  
instrument  
(23:38/ 26
- XAVIER G



A jovem artista destaca ainda o acompanhamento que recebeu da parte da galeria desde que recebeu o prémio, em Agosto de 1999, até ao início da exposição.

«Esperam  
(23:23/ 26

DOSSIER:

Ana Catarina Sério, que é licenciada em pintura pela Faculdade Belas Artes, com especialização em gravura, diz que começou por não gostar do seu quadro e que alguns professores seus também não gostavam.



I Liga  
Jogos e

No entanto, e depois de algumas alterações, candidatou-se ao concurso sem expectativas, tendo sido, por isso, com alguma surpresa que recebeu a notícia.

Apesar de já anteriormente ter participado noutras exposições, agora espera pintar para mais concursos, trabalhar regularmente com uma galeria, e talvez, fazer mais duas exposições individuais. Entretanto vai-se candidatar a uma pós-graduação em Londres.



A sua exposição, como prémio deste concurso, está aberta ao público até ao próximo dia 10 de Fevereiro, de segunda-feira a sábado, das 20:30 às 23:00.

COMENTE ESTA NOTÍCIA

Nome:

e-mail:

Comentário:



Selec

MAIS NOTÍCIAS ÓCIOS

**PINTURA**  
Prémio «João Barata»  
2000 em exposição  
(23:51/ 26 Jan )

**MANIFESTAÇÃO** ✨  
Companhias unidas  
contra homologação  
(act.)  
(22:27/ 26 Jan )

**ROTerdão 2001** ✨  
Descortesia holandesa  
irrita portugueses  
(08:43/ 26 Jan )

**VERDI**  
Nem no São Carlos,  
nem na Porto 2001  
(10:07/ 26 Jan )

**PIRATARIA**  
Campanha de alerta é  
hoje apresentada  
(11:45/ 26 Jan )

**BOWLING**  
BIL teve 600 mil  
visitantes no primeiro  
ano  
(11:57/ 26 Jan )

OUTRAS NOTÍCIAS

**ÉVORA**  
Ameaça de bomba em  
jantar do PSD  
(22:30/ 26 Jan )

**ÍNDIA**  
Sete mil mortos e  
milhares de feridos  
(10:27/ 27 Jan )

**PETROGAL**  
Revendedores  
ameaçam recusar visas  
e multibancos  
(20:55/ 26 Jan )

**JOÃO MALHEIRO**  
«A direcção anterior  
pagou dívidas antigas,  
mas não os valores  
correntes»  
(21:58/ 26 Jan )

**AVEIRO**  
Acessos cortados a  
Norte  
(10:48/ 27 Jan )

**CHALLENGER**  
Quinze anos depois da  
tragédia, NASA tem  
mais concorrentes  
(11:00/ 26 Jan )



lusomundo.net



BILHETEIRA DE CINEMA



CLASSIFICADOS

CARTAZ

HÓME/LUS



Copyright © 2000 Lusomundo net | Todos os direitos reservados  
webmaster@lusomundo.net | Ficha técnica